



SEMINARIO ONLINE

PERFORMANCE CLINICA ESQUIZOANALITICA

Docente: Stella Angel Villegas

PROGRAMA

Vector I PERFORMANCE DE LA INMANENCIA

La filosofía de la diferencia
Instancia II de la fuerza
Flujos (forma- contenido)
Arquetipo(paranoia- psicosis)
Pensamiento maquínico

Vector II RITUAL DEL ANTIEDIPO

Antiedipo
Problemática del encuentro
Síntoma como ensamblaje
Deformación. Concepto cezanniano
Retrato maquínico

Vector III CAOSMOSIS

Caosmosis
Objeto ecosófico
Retrato del Sí mismo
La enfermedad del Sí mismo moral
Autocura y el límite



entrada Bibliografía

CLASE 1 TÉCNICAS DE ESQUIZO MAGIA. RITUAL DE INICIACIÓN

Deleuze- Guattari. Mil Mesetas. Cap. Capitalismo y esquizofrenia. Ed. Pre Textos. 1980 trad 1988
Deleuze. Derrames. Entre el capitalismo y la esquizofrenia trad 2005
Guattari. Caosmosis Ed Manantial 1996
Duras. El Vicecónsul. Ed Tusquets 1986
Video. Tribute to Erik Satie & Marguerite Duras
Jean Luc Godard - Marguerite Duras Diálogos
Jean Luc Nancy. A la escucha. Ed Amorrortu trad 2000
Simondon Gilbert. Imaginación Invención. Ed Cactus 2008 trad 2013
Klee Paul. Teoría del arte moderno. Editorial Cactus, 2008
Angel Villegas. Performance Deleuze. Ed Esquizomedicinayarte 2013
Angel Villegas. Escritura de conectores Ed Esquizomedicinayarte 2015

CLASE 2 UNA NUEVA LINEA DE ENFRENTAMIENTO

Stiegler. La Técnica y el Tiempo
Guattari Felix. Líneas de fuga. Ed Cactus 1979
Derrida. La diseminación, La Farmacia de Platón, Madrid 1975
Haraway. Manifiesto Cyborg. "Ciencia, Tecnología y Feminismo Socialista Finales del S.XX"
Deleuze y Guattari. Mil Mesetas. Cap Recuerdos de un brujo. Ed. Pre Textos. 1980 trad 1988
Cage John. Imaginary landscape N°4, 1942.

CLASE 3 CAPACIDAD DE RESISTENCIA EN LA FUERZA AFECTADA

Deleuze, F-Guattari. ¿Qué es la filosofía? Ed. Anagrama 1993
Deleuze. Francis Bacon. Lógica de la sensación. Ed Arena trad 2002
Gilles Deleuze. Abecedario M de Maladie [enfermedad]

CLASE 4 INVENTAR LA CURA. Caso N

Guattari Félix ¿Qué es la ecosofía? Ed Cactus, julio 2015
Guattari Félix. Cartografías Esquizoanalíticas, Buenos Aires, Ed. Manantial, 2000
Deleuze- Guattari. Mil Mesetas Capitalismo y esquizofrenia. Ed. Pre Textos. 1980 trad 1988
Balzac Honore De. La Piel de zapa Ed Alianza 2007
Agamben Giorgio. Profanaciones. Ed Hidalgo 2005
Las mil y una noches Ed Alianza 2008



CLASE 5 PENSAMIENTO MAQUÍNICO (CsO)- AUTORRETRATO (estrato)

Deleuze- Guattarí. Mil Mesetas Capitalismo y esquizofrenia. Ed. Pre Textos. 1980 trad 1988

Guattari. Caosmosis Ed Manantial 1996

Kurosawa Sueños 1988

CLASE 6 MAQUINA DE RITOS DE GUERRA (CsO- MATERIA)

Corto-cinematográfico (ESTRATO- FORMA)

Deleuze- Guattarí. Mil Mesetas Capitalismo y esquizofrenia. Ed. Pre Textos. 1980 trad 1988

Denis Bellon. Fotografía

Chris Marker Recuerdos del porvenir.

Gilles Deleuze - ¿Qué es el acto de creación?

CLASE 7 REGLAS DE SALUD TALISMANICA

Deleuze- Guattarí. Mil Mesetas.. Ed. Pre Textos. 1980 trad 1988

Paul Klee. "El Puente Rojo"

Lucio Fontana, 'Concetto Spaziale, Attese,' 1965

CLASE 8 RETRATO DEL SI MISMO

Deleuze- Guattarí. Mil Mesetas. Cap. cuerpos sin órganos. Ed. Pre Textos. 1980 trad 1988

Guattari. Caosmosis. Cap Acerca de la producción de la subjetividad. Ed. Manantial, 1996

Agamben Giorgio. Profanaciones. Ed Hidalgo 2005

Rolnyk Suely. Antropofagia Zombie. Ed. Kollektive Kreativitat, 2005

Kafka. Las preocupaciones de un padre de familia- Odradek

Cixous Hélène. La llegada a la escritura. Amorrortu Editores, 2006



CLASE 9 LA ENFERMEDAD DEL SI MISMO MORAL

Deleuze Gilles. Parnet. Dialogos. Editorial Pretextos. Paris 1977, trad. 1980
Foucault, Michel - Historia de la sexualidad III - La inquietud de si mismo.

CLASE 10 EL CUADERNO

Artaud Antonin. El teatro y su doble. cap. Del teatro Balines. Ed. Hermes. 1964
Toni Negri. Michael Hardt . Imperio 2000
Chillida. Peine del viento

CLASE 11 EL CUADERNO. HORMIGON

Deleuze- Guattarí. Mil Mesetas. Cap. Capitalismo y esquizofrenia. Ed. Pre Textos. 1980 trad 1988
Deleuze. Abecedario. U de uno. Trad. y Edición Medicina y Arte
Spinoza Baruch. Ética. Ed. Nacional, Madrid. 1980.

CLASE 12 EL LIMITE ES LO OTRO

Deleuze. Diferencia y repetición Ed. Júcar. 1968 Trad 1988
Herzog. Corazón de Cristal. Heart of Glass (1976).
Tarkovsky, el Zerkalo.El espejo. (1975).
Duchamp. La Novia
Cezanne Tres bañistas